

CARA : Conception d'assemblage assistée par la réalité augmentée pour les enceintes de dépôt sous vide

Aurélien Besnard¹, Ruding Lou², Lucas Cléry²

¹ Arts et Métiers Sciences et Technologies, LaBoMaP, Cluny, France

¹ Arts et Métiers Sciences et Technologies, LISPEN, Chalon-sur-Saône, France



Notice d'utilisation

1. Aller sur <https://bit.ly/3GJoS9g> pour télécharger l'application et l'installer.

2. Une fois installée sur l'appareil mobile (smartphone ou tablette), cliquez sur l'icône  pour lancer l'application.

3. La fenêtre principale apparaît :

Panneau latéral
(rétractable au clic)



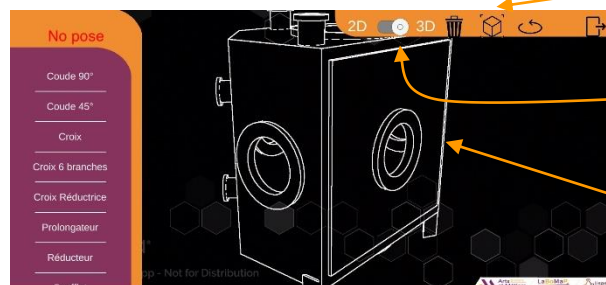
Quitter

Crédits auteurs

Version marqueur 2D
→ Motif « neyco »



Affichage modèle CAO
(mode 3D uniquement)



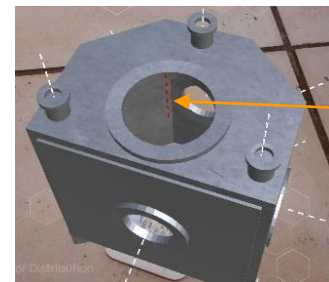
Version marqueur 3D
→ Chambre réelle

Guide de
positionnement



4. Dès que le marqueur (2D ou 3D) est détecté, la maquette numérique apparaît sur l'écran en surimpression de la réalité. Des axes sont positionnés sur les brides :

blanc → non sélectionné, rouge → sélectionné




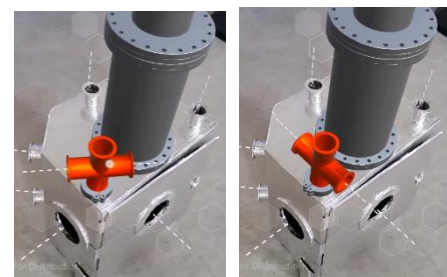
Axe
sélectionné

5. Une fois un axe sélectionné, le panneau latéral permet d'ajouter un composant. Les lignes ne sont actives que si les composants sont présents dans la base pour la bride concernée (KF ou CF, DN). Il est possible d'ajouter d'autres composants à la suite des premiers posés. Comme pour les axes, un composant sélectionné s'affiche en rouge.



6. L'icône  permet de supprimer un composant et ceux qui le suivent.

7. Un composant sélectionné (et ceux qui le suivent) peut tourner : soit de manière incrémentale avec l'icône  , soit de manière continue en faisant glisser son doigt horizontalement.



8. A vous de tester!

9. Merci de remplir le questionnaire d'évaluation sur <https://bit.ly/3apr0a3>.